

AUSSTELLUNG



AUSSTELLUNG



AUSSTELLUNG



TODESOPFER RECHTER GEWALT IN DEUTSCHLAND 1990 – 2020

Lessing-Schule, Ottilienstraße 12,
Bochum-Langendreer

Musikalische Revue gegen Rechts

Mo, 01.11., 18.00 Uhr
Chorrosion & barthroemer

Bahnhof Langendreer, Studio108



**LANGENDREER
WERNE
GEGEN NAZIS** 

TODESOPFER RECHTER GEWALT IN DEUTSCHLAND 1990 – 2020

Lessing-Schule, Ottilienstraße 12,
Bochum-Langendreer

Musikalische Revue gegen Rechts

Mo, 01.11., 18.00 Uhr
Chorrosion & barthroemer

Bahnhof Langendreer, Studio108



**LANGENDREER
WERNE
GEGEN NAZIS** 

TODESOPFER RECHTER GEWALT IN DEUTSCHLAND 1990 – 2020

Lessing-Schule, Ottilienstraße 12,
Bochum-Langendreer

Musikalische Revue gegen Rechts

Mo, 01.11., 18.00 Uhr
Chorrosion & barthroemer

Bahnhof Langendreer, Studio108



**LANGENDREER
WERNE
GEGEN NAZIS** 

Musikalische Revue gegen Rechts



In Szenen, mal lustig mal ernst, wird Kritik am AFD – Programm, auf die Bühne gebracht. erinnert wird an den Widerstand gegen den Hitler-Faschismus als Ermutigung, sich auch heute gegen den rechten Trend zu stellen – für den Traum von einer besseren Welt.

Das Duo Barth & Römer



Barthrømer präsentieren kritische, wütende oder

zärtliche deutschsprachige Lieder der Texterin und Komponistin Astrid Barth. An ihrer Seite spielt der Gitarrist Philipp Roemer, der mit seinem Akkordreichtum und seinen melodischen Einfällen brilliert. Für das Album „Groove Chanson“ erhielt **barthrømer** den renommierten *Preis der deutschen Schallplattenkritik*.

Gefördert durch

**SOZIO
KULTUR
NRW**
Landesarbeitsgemeinschaft
Soziokultureller Zentren NRW e.V.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



V.i.S.P.: Annette Schnoor, c/o Bahnhof Langendreer,
Wallbaumweg 108, 44894 Bochum

Musikalische Revue gegen Rechts



In Szenen, mal lustig mal ernst, wird Kritik am AFD – Programm, auf die Bühne gebracht. erinnert wird an den Widerstand gegen den Hitler-Faschismus als Ermutigung, sich auch heute gegen den rechten Trend zu stellen – für den Traum von einer besseren Welt.

Das Duo Barth & Römer



Barthrømer präsentieren kritische, wütende oder

zärtliche deutschsprachige Lieder der Texterin und Komponistin Astrid Barth. An ihrer Seite spielt der Gitarrist Philipp Roemer, der mit seinem Akkordreichtum und seinen melodischen Einfällen brilliert. Für das Album „Groove Chanson“ erhielt **barthrømer** den renommierten *Preis der deutschen Schallplattenkritik*.

Gefördert durch

**SOZIO
KULTUR
NRW**
Landesarbeitsgemeinschaft
Soziokultureller Zentren NRW e.V.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



V.i.S.P.: Annette Schnoor, c/o Bahnhof Langendreer,
Wallbaumweg 108, 44894 Bochum

Musikalische Revue gegen Rechts



In Szenen, mal lustig mal ernst, wird Kritik am AFD – Programm, auf die Bühne gebracht. erinnert wird an den Widerstand gegen den Hitler-Faschismus als Ermutigung, sich auch heute gegen den rechten Trend zu stellen – für den Traum von einer besseren Welt.

Das Duo Barth & Römer



Barthrømer präsentieren kritische, wütende oder

zärtliche deutschsprachige Lieder der Texterin und Komponistin Astrid Barth. An ihrer Seite spielt der Gitarrist Philipp Roemer, der mit seinem Akkordreichtum und seinen melodischen Einfällen brilliert. Für das Album „Groove Chanson“ erhielt **barthrømer** den renommierten *Preis der deutschen Schallplattenkritik*.

Gefördert durch

**SOZIO
KULTUR
NRW**
Landesarbeitsgemeinschaft
Soziokultureller Zentren NRW e.V.

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



V.i.S.P.: Annette Schnoor, c/o Bahnhof Langendreer,
Wallbaumweg 108, 44894 Bochum